

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 45  
комбинированного вида Центрального района Санкт-Петербурга**

---

ПРИНЯТА

Решением Педагогического совета

Протокол от 30.08.2023 г. № 1

УТВЕРЖДЕНА

Приказ от 30.08.2023 № 22

Заведующий ГБДОУ детским садом №45  
Центрального района СПб

\_\_\_\_\_ Скапишева Ж.Ю.

**Рабочая программа**

на 2023-2024 учебный год

воспитателей группы комбинированной направленности «Колобок»

по реализации образовательной программы

дошкольного образования

(Подготовительная к школе группа)

Ведущий воспитатель

Гейдарова Гюльниса Нураддин кызы.

Воспитатель:

Васильчук Любовь Ивановна

Санкт-Петербург  
2023

## СОДЕРЖАНИЕ

1.	<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	3
1.1.	Пояснительная записка	3
1.1.1.	Цель и задачи Программы	4
1.1.2.	Целевой раздел части Программы, формируемой участниками образовательных отношений	4
1.1.3	Принципы и подходы к формированию Программы	4
1.1.4.	Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста.	5
1.1.5	Планируемые результаты освоения Программы	6
1.1.6.	Система мониторинга	7
2	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	8
2.1.	Содержательный раздел обязательной части	8
2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы	11
2.1.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации.	11
2.3.	Содержательный раздел части Программы, формируемой участниками образовательных отношений	19
2.3.1.	Формирования начальной социальной компетентности у старших дошкольников	19
3	<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	19
3.1.	Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания и особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	19
3.2.	Учебно-методическая литература, обеспечивающая реализацию содержания Программы с учетом комплексного подхода	21
3.3.	Соответствие предметно-пространственной развивающей среды возрастным периодам развития ребёнка дошкольного возраста, а именно от 6 до 8 лет Формы образовательной деятельности	24
3.4.	Режим дня и распорядок. Описание ежедневной организации жизни и деятельности детей Описание ежедневной организации жизни и деятельности детей	26
3.5.	Распределение образовательной нагрузки на занятиях	46
3.6	Структура реализации образовательного процесса	47
3.7.	Комплексно-тематический принцип построения и реализации Программы	50

## **1.ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

### **1.1. Пояснительная записка**

Рабочая программа воспитателей подготовительной группы разработана в соответствии со ст.6 (в редакции Федерального закона от 24.09.2022г. №371-ФЗ) Программа разрабатывается и утверждается дошкольным образовательным учреждением в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования(приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» в редакции от 08.11.2022 №955) и соответствующей федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 №1022 «Об утверждении адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»).

Объём обязательной части программы соответствует ФООП ДО и ФАОП ДО (в части сопровождения воспитателем) и составляет не менее 60% от общего объёма Программы. Объём части, формируемой участниками образовательных отношений не более 40%.

Обязательная часть каждого раздела Программы соответствует ФООП ДО и оформляется в виде ссылки\* на неё (п.2.12 ФГОС ДО).

Программа разработана для подготовительной к школе группы комбинированной направленности, в которой в том числе осуществляется коррекционно-развивающая работа с детьми, прошедшими ТПМПК (тяжелые нарушения речи).

Дошкольный возраст является важнейшим в развитии человека, так как он заполнен существенными физиологическими, психологическими и социальными изменениями. Это период жизни, который рассматривается в педагогике и психологии как самоценное явление со своими законами, субъективно переживается в большинстве случаев как счастливая, беззаботная, полная приключений и открытий жизнь. Дошкольное детство играет решающую роль в становлении личности, определяя ход и результаты её развития на последующих этапах жизненного пути человека. Характеристика возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста необходима для правильной организации образовательного процесса как в условиях семьи, так и в условиях дошкольного образовательного учреждения(группы).

Реальная педагогическая работа должна принимать во внимание эти различия, гибко подстраиваться под них и проходить в «зоне ближайшего развития» (Л. С. Выготский).

Физкультурно-оздоровительная работа строится с учетом особенностей здоровья каждого воспитанника. При анализе речевого развития детей, поступающих в ДООУ, прослеживается стабильно высокая составляющая детей, имеющих отклонения в развитии речи.

#### **1.1.1. Цели и задачи Программ**

**Таблица 1**

<b>1.11.1.1. Цели Программы</b>		
Название раздела ФОП ДО	пункты	страницы
<i>Целевой раздел ФОП ДО</i>	<i>п.14.1.</i>	<i>стр.4</i>
<p><b>Целью программы</b> является разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.</p>		
<p><b>К традиционным российским духовно-нравственным ценностям</b> прежде всего относятся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– жизнь, достоинство, права и свободы человека;</li> <li>– патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу;</li> <li>– высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение;</li> <li>– историческая память и преемственность поколений, единство народов России.</li> </ul>		
<b>1.1.1.2. Задачи Программы</b>		
Название раздела ФОП ДО	пункты	страницы
<i>Целевой раздел ФОП ДО</i>	<i>п.14.2.</i>	<i>стр.4-5</i>
1	Об Обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;	
2	Приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;	
3	построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;	
4	создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;	
5	Ох Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;	
6	Об Обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;	
О	О Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;	
8	До Достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.	

### **1.1.2. Целевой раздел части Программы, формируемой участниками образовательных отношений**

#### **Формирования начальной социальной компетентности**

Формирование социальной компетентности с опорой на факторы влияющие на формирование личности ребенка.

1. Традиции страны, в которой проживает ребенок.
2. Геополитические особенности страны, в которой проживает ребенок.
3. Семья, в которой воспитывается и проживает ребенок.
4. Среда неформального общения.
5. Дошкольная образовательная организация, кружки, секции.

#### **1.1.3. Принципы и подходы к формированию Программы**

Принципы и подходы к формированию и реализации программы соответствуют примерной программе.

Программа основывается на следующих научно обоснованных подходах: культурно-

историческом, деятельностном, личностном, аксиологическом, культурологическом, андрагогическом, системном.

Одним из главных принципов реализации программы является *адекватность возрасту*. В соответствии с указанным принципом ведущим видом деятельности детей в дошкольном возрасте является игра. Принцип *интеграции* содержания дошкольного образования предполагает решать основные задачи дошкольного образования каждой образовательной области и в ходе реализации других областей программы. В основу реализации комплексно-тематического принципа построения программы положен примерный календарь праздников, который обеспечивает: социально-личностную ориентированность и мотивацию всех видов детской деятельности в ходе подготовки и проведения праздников; «проживание» ребёнком содержания Программы во всех видах детской деятельности; поддержание эмоционально-положительного настроения ребёнка в течение всего периода освоения Программы; технологичность работы педагогов по реализации Программы (годовой ритм: подготовка к празднику — проведение праздника, подготовка к следующему празднику — проведение следующего праздника и т. д.); многообразие форм подготовки и проведения праздников; возможность реализации принципа построения программы **по спирали**, или от простого к сложному (основная часть праздников повторяется в следующем возрастном под периоде дошкольного детства, при этом возрастает мера участия детей и сложность задач, решаемых каждым ребёнком при подготовке и проведении праздников); выполнение функции сплочения общественного и семейного образования.

Часть Программы, формируемой участниками образовательного процесса, представлена содержанием, отражающим специфику социально-экономических, национально-культурных, демографических, климатических и других условий, в которых осуществляется образовательный процесс в конкретной группе. Праздники как структурные единицы примерного календаря праздников дополняются социально и личностно значимыми для участников образовательного процесса событиями, вопросами, которые задают дети, проблематикой, возникающей в процессе жизнедеятельности группы и др.

Принцип проблемного образования предполагает решение задачи, поиск ответа на вопрос или разрешение спора, характеризующиеся преодолением детьми определённых трудностей. Важно, чтобы проблема имела практическое значение для ребёнка — важное в его жизни и деятельности. Решая проблемы, ребёнок усваивает один из главных жизненных и образовательных уроков: окружающий мир не просто разный, он многообразный и меняющийся, в нём всё не по шаблону.

Принцип ситуативности направлен на учёт интересов и потребностей детей при осуществлении образовательного процесса, он предполагает возможность использования педагогами реальной ситуации или конкретных, сложившихся на данный момент условий осуществления образовательного процесса для наиболее эффективного решения задач психолого-педагогической работы. Например, аксиологическая направленность Программы невозможна без реализации принципа ситуативности. Ведь ценностная ориентация формируется у ребёнка не на специальных занятиях и не путём морализаторства. Главная педагогическая стратегия — не пропускать ни одной ситуации в образовательном процессе, в режиме реального

времени.

#### **1.1.4. Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста.**

##### **Характеристики особенностей развития детей от 6 до 8 лет**

Ребёнок 6—8 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества (ближайшего социума), постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей. В возрасте от 6 до 8 лет происходят изменения в представлениях ребёнка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребёнок наделяет себя в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем и которые существуют пока как образы реальных людей или сказочных персонажей. В этом возрасте

дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения). Усложняется игровое пространство (например, в игре «Театр» выделяются сцена и гримёрная). Игровые действия становятся разнообразными. Вне игры общение детей становится менее ситуативным. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т. д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей. Ловкость и развитие мелкой моторики проявляются в более высокой степени самостоятельности ребёнка при самообслуживании: дети практически не нуждаются в помощи взрослого, когда одеваются и обуваются. Некоторые из них могут обращаться со шнурками — продевать их в ботинок и завязывать бантиком. К 6 годам они обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Представления об основных свойствах предметов ещё более расширяются и углубляются. Ребёнок этого возраста уже хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках (например, может показать два оттенка одного цвета: светло-красный и тёмно-красный). Возраст 6—8 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребёнком активным (продуктивным) воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предвзята её. Образы воображения значительно полнее и точнее воспроизводят действительность. Ребёнок чётко начинает различать действительное и вымышленное. Действия воображения — создание и воплощение замысла — начинают складываться первоначально в игре. Это проявляется в том, что прежде игры рождается её замысел и сюжет. Постепенно дети приобретают способность действовать по предварительному замыслу в конструировании и рисовании. На шестом году жизни ребёнка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков.

В продуктивной деятельности дети также могут изобразить задуманное (замысел ведёт за собой изображение). Развитие мелкой моторики влияет на совершенствование техники художественного творчества. Дошкольники могут проводить узкие и широкие линии краской (концом кисти и плашмя), рисовать кольца, дуги, делать тройной мазок из одной точки, смешивать краску на палитре для получения светлых, тёмных и новых оттенков, разбеливать основной тон для получения более светлого оттенка, накладывать одну краску на другую. Они в состоянии лепить из целого куска глины, моделируя форму кончиками пальцев, сглаживать места соединения, оттягивать детали пальцами от основной формы, украшать свои работы с помощью стеки и наклепов, расписывать их. Совершенствуются и развиваются практические навыки работы с ножницами: дети могут вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в несколько треугольников, прямоугольник — в полосы, квадраты и маленькие прямоугольники; создавать из нарезанных фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Дети конструируют по условиям, заданным взрослым, но уже готовы к самостоятельному творческому конструированию из разных материалов. У них формируются обобщённые способы действий и обобщённые представления о конструируемых ими объектах.

### 1.1.5. Планируемые результаты освоения Программы.

#### Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы

Название раздела ФОО ДО	пункты	страницы
II. Целевой раздел ФОО ДО	п.15	стр.5-17
<a href="#">к шести годам</a>	15.3.3.	стр. 12-15
<a href="#">на этапе завершения освоения Программы (к концу дошкольного возраста)</a>	15.4	стр. 15-17

Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности,

проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-

исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

Ребенок способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.

Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.

Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими. Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.

Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Планируемые результаты освоения **части программы, формируемой участниками образовательных отношений**, базируются на целевых ориентирах на этапе завершения освоения программы в соответствии с ФГОС дошкольного образования, которые дополняют и конкретизируют планируемые результаты обязательной части образовательной программы дошкольного образования государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 45 комбинированного вида Центрального района Санкт-Петербурга.

### 1.1.6 Система мониторинга Таблица

<b>1.1.1.5.1. Целеполагание, задачи, специфика и регламент педагогической диагностики</b>		
Название раздела ФООП ДО	пункты	страницы
<i>II. Целевой раздел ФООП ДО</i>	<i>n.16</i>	<i>стр.18-20</i>
Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов <b>направлена на изучение:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– деятельностных умений ребенка;</li> <li>– его интересов;</li> <li>– предпочтений;</li> <li>– склонностей;</li> <li>– личностных особенностей;</li> <li>– способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками.</li> </ul>	<i>n.16.1.</i>	<i>стр.18</i>
Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов <b>позволяет:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– выявлять особенности и динамику развития ребенка;</li> <li>– составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы;</li> </ul>		

<ul style="list-style-type: none"> <li>– своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.</li> </ul>		
<p>При реализации Программы <b>может проводиться оценка индивидуального развития детей</b>, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Вопрос о ее проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребенка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно дошкольным образовательным учреждением.</p>	<i>n.16.2.</i>	<i>стр.18</i>
<p><b>Педагогическая диагностика индивидуального развития детей</b> проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– наблюдения;</li> <li>– свободных бесед с детьми;</li> <li>– анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, поделок, поделок и тому подобное);</li> <li>– специальных диагностических ситуаций.</li> </ul> <p>При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.</p>	<i>n.16.6.</i>	<i>стр.18</i>
<p><b>Специфика</b> педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– планируемые результаты освоения Программы заданы как целевые ориентиры дошкольного образования и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;</li> <li>– целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;</li> <li>– освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.</li> </ul> <p>Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.</p>	<i>n.16.3</i>	<i>стр.18</i>
<p><b>Результаты</b> педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для <b>решения следующих образовательных задач</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);</li> <li>– оптимизации работы с группой детей.</li> </ul>	<i>n.16.4</i>	<i>стр.18-19</i>
<p><b>Наблюдение</b> – основной метод педагогической диагностики Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребенка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребенком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.</p>	<i>n.16.7</i>	<i>стр. 19-20</i>
<p><b>Анализ продуктов детской деятельности</b> может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, поделок, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).</p>	<i>n.16.8</i>	<i>стр. 20</i>
<p><b>Педагогическая диагностика завершается</b> анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные</p>	<i>n.16.9</i>	<i>стр. 20</i>

образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.		
---	--	--

## 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. Содержательный раздел обязательной части

**Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях ФООП ДО и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания**

Содержание данного раздела обязательной части Программы соответствует содержанию раздела III. «Содержательный раздел» ФООП ДО и определяет возрастные линии образовательной деятельности дошкольной образовательной организации по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

**Задачи и содержание образовательной деятельности в каждой образовательной области,** предусмотренные для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от двух до семи-восьми лет, представлены в двух видах:

– файлового каталога электронных документов в формате Word, содержащих задачи и содержание по пяти образовательным областям, которые оформляются в виде гиперссылок на название образовательной области;

– ссылок в тексте Программы, представленных в виде названия раздела ФООП ДО, конкретных пунктов и страниц в таблице 4.

Таблица 4

Возраст воспитанников	Задачи и содержание образовательной деятельности	Ссылки на задачи		Ссылки на содержание	
		№ пунктов и нумерация задач	№ страниц	№ пунктов и нумерация подпунктов	№ страниц
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>		<b>18</b>			<b>стр.23-42</b>
от 6-ти до 7-ми лет	общий объём (18.7)	18.7.1	стр.36-37	18.7.2	стр.37-41
	социальные отношения	1)	стр.36	1)	стр.37-39
	формирование основ гражданственности и патриотизма	2)	стр.37	2)	стр.39-40
	трудовое воспитание	3)		3)	стр.40
	формирование основ безопасного поведения	4)	4)	стр.40-41	
<b>Познавательное развитие</b>		<b>19</b>			<b>стр.42-57</b>
от 6-ти до 7-ми лет	общий объём (19.7)	19.7.1	стр.54	19.7.2	стр.54-57
	сенсорные эталоны и познавательные действия	1)		1)	стр.54-55
		2)			

	математические представления	3)	<i>стр.54</i>	2)	<i>стр.55</i>
	окружающий мир	4)		3)	
		5)			<i>стр.55-56</i>
		6)			
	природа	7)		4)	<i>стр.56</i>
8)					
9)					
Возраст воспитанников	Задачи и содержание образовательной деятельности	Ссылки на задачи		Ссылки на содержание	
		№ пунктов и нумерация задач	№ страниц	№ пунктов и нумерация подпунктов	№ страниц
<b>Речевое развитие</b>		<b>20</b>			<b><i>стр.57-76</i></b>
от 6-ти до 7-ми лет	общий объём (20.7)	20.7.1	<i>стр.72-74</i>	20.7.2	<i>стр.74-76</i>
	формирование словаря	1)	<i>стр.72-73</i>	1)	<i>стр.74</i>
	звуковая культура речи	2)	<i>стр.73</i>	2)	
	грамматический строй речи	3)		3)	
	связная речь	4)	4)	<i>стр.75</i>	
	подготовка детей к обучению грамоте	5)	5)	<i>стр.75-76</i>	
	интерес к художественной литературе	6)	<i>стр.74</i>		
Возраст воспитанников	Задачи и содержание образовательной деятельности	Ссылки на задачи		Ссылки на содержание	
		№ пунктов и нумерация задач	№ страниц	№ пунктов и нумерация подпунктов	№ страниц
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>		<b>21</b>			<b><i>стр.76-121</i></b>
от 6-ти до 7-ми лет	общий объём (21.7)	21.7.1	<i>стр.109-113</i>	21.7.2.	<i>стр.113-121</i>
	приобщение к искусству	1)	<i>стр.109-110</i>	21.7.2.1	<i>стр.113-114</i>
	изобразительная деятельность	2)	<i>стр.110-111</i>	21.7.2.2	<i>стр.114-118</i>
				1)рисование предметное рисование	<i>стр.116</i>
				сюжетное рисование	
				декоративное рисование	<i>стр.116</i>
				2)лепка декоративная лепка	
				3)аппликация	<i>стр.117</i>
				4)прикладное творчество	<i>стр.117</i>
				5)народное декоративно-прикладное искусство	<i>стр.118</i>
				конструктивная деятельность	3)
<a href="#">музыкальная деятельность</a>	4)	<i>стр.111-112</i>	21.7.2.4	<i>стр.119-120</i>	
			1)слушание	<i>стр.119</i>	
			2)пение		
			3)песенное творчество		
			4)музыкально-ритмические движения		
5)музыкально-игровое и	<i>стр.119-120</i>				

				танцевальное творчество	
				б) игра на детских музыкальных инструментах	стр. 120
	театрализованная деятельность	5)	стр.112	21.7.2.5	стр.120
	культурно-досуговая деятельность	6)	стр.112-113	21.7.2.6	стр.121
<b>Возраст воспитанников</b>	<b>Задачи и содержание образовательной деятельности</b>	<b>Ссылки на задачи</b>		<b>Ссылки на содержание</b>	
		<b>№ пунктов и нумерация задач</b>	<b>№ страниц</b>	<b>№ пунктов и нумерация подпунктов</b>	<b>№ страниц</b>
<b>Физическое развитие</b>		22			стр.121-147
<b>Дошкольный возраст</b>					
от 6-ти до 7-ми лет	общий объём (22.7) основная гимнастика	22.7.1	стр.140-141	22.7.2.	стр.141-147
				1)	стр.142
	основные движения			стр.142-143	
	общеразвивающие упражнения			стр.143-144	
	ритмическая гимнастика			стр.144	
	строевые упражнения				
	2)			стр.144-145	
	3)			стр.145	
	4)			стр.145-146	
	5)			стр.146	
подвижные игры			6)	стр.146-147	
спортивные игры					
спортивные упражнения					
формирование основ здорового образа жизни					
активный отдых					

## 2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

2.1.2 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Таблица 6

Формы получения образования		ФОП ДО
Вариативные очные формы получения образования	Группы полного дня	п.23.1. стр.148
	Группы кратковременного пребывания	
	Группы сокращенного дня	
	Группы круглосуточного пребывания	
Из перечисленных вариантов очной формы получения образования оставить только те, которые функционируют в учреждении		
Образовательные технологии		ФОП ДО
1	Дистанционные образовательные технологии индивидуального сопровождения семей	п. 23.2 стр.148
2	Технологии индивидуального сопровождения детей с ОВЗ в условиях вариативности моделей совместного образования	

3	Технологии альтернативной дополнительной коммуникации для формирования единого коммуникационного пространства для детей с вербальной и невербальной речью		
4	Технологии развивающего обучения		
5	Игровые технологии		
6	Технологии исследовательской деятельности		
7	Здоровьесозидающие и здоровьесберегающие технологии		
<b>Организационные технологии</b>			<b>ФОП ДО</b>
1	Технологии совместного (интегративного / инклюзивного) образования		<i>п.23.4. стр.149</i>
2	Технологии универсального дизайна		
<b>Методы, используемые при организации воспитания и обучения</b>			<b>ФОП ДО</b>
<b>ВОСПИТАНИЕ (п.23.6, стр.150)</b>		<b>ОБУЧЕНИЕ (п.23.6.1, стр. 150)</b>	
1	методы организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы)	1	традиционные методы (словесные, наглядные, практические)
		2	методы, в основе которых положен характер познавательной деятельности детей
2	методы осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример)	3	информационно-рецептивный метод: действия ребенка с объектом изучения организуются по представляемой информации (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение)
3	методы мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы)	4	репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель)
		5	метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути ее решения в процессе организации опытов, наблюдений
		6	эвристический метод: (частично-поисковая) проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях)
		7	исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование)
8	метод проектов широко применяется для решения задач воспитания и обучения, способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое		
<i>Педагог осуществляет выбор методов воспитания и обучения, учитывая возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов (п.23.6.2).</i>			
<b>Средства для реализации Программы, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов</b>			<b>ФОП ДО</b>
1	демонстрационные и раздаточные		<i>п.23.7</i>
2	визуальные, аудиальные, аудиовизуальные		<i>стр.151</i>

3	естественные и искусственные	
4	реальные и виртуальные	
<b>Средства, используемые для развития следующих видов деятельности детей</b>		<i>п.23.8, стр.151</i>
<b>вид деятельности</b>	<b>предлагаемое оборудование</b>	
двигательная	оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое	
предметная	образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое	
игровая	игры, игрушки, игровое оборудование и другое	
коммуникативная	дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое	
познавательно-исследовательская	натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое)	
экспериментирование		
чтение художественной литературы	книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал	
трудовая	оборудование и инвентарь для всех видов труда	
продуктивная	оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования	
музыкальная	детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое	
<i>Дошкольное образовательное учреждение самостоятельно определяет средства воспитания и обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.</i>		<i>п.23.9. стр.152</i>
<i>Вариативность форм, методов и средств реализации Программы зависит не только от учета возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе.</i>		<i>п.23.10 стр.152</i>
<i>При выборе форм, методов, средств реализации Программы педагоги учитывают субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.</i>		<i>п.23.11 стр.152</i>
<i>Выбор педагогами педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.</i>		<i>п.23.12 стр.152</i>

### **Игровая деятельность**

(комплексно познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие)

Формы образовательной деятельности		
Непрерывная образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей		
Индивидуальные Подгрупповые групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые
Наблюдение Чтение Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Беседа Совместная с воспитателем игра Совместная со сверстниками игра Индивидуальная игра	Игровое упражнение Совместная с воспитателем игра Совместная со сверстниками игра Индивидуальная игра Ситуативный разговор с детьми Педагогическая ситуация Беседа Ситуация морального выбора	Совместная со сверстниками игра Индивидуальная игра Во всех видах самостоятельной детской деятельности
Праздник Экскурсия Ситуация морального выбора Проектная деятельность Интегративная деятельность Коллективное обобщающее занятие	Проектная деятельность Интегративная деятельность	

### **Двигательная деятельность**

(комплексно познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие)

Формы образовательной деятельности		
Непрерывная образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей		
Индивидуальные Подгрупповые групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые
Игровая беседа с элементами движений Интегративная деятельность Утренняя гимнастика Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера Игра Контрольно-диагностическая деятельность Экспериментирование Физкультурное занятие Спортивные и физкультурные досуги Спортивные состязания Проектная деятельность	Игровая беседа с элементами движений Интегративная деятельность Утренняя гимнастика Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера Игра Контрольно-диагностическая деятельность Экспериментирование Физкультурное занятие Спортивные и физкультурные досуги Спортивные состязания Проектная деятельность	Во всех видах самостоятельной деятельности детей Двигательная активность в течение дня Игра Утренняя гимнастика Самостоятельные спортивные игры и упражнения

**Самообслуживание и элементарный бытовой труд** (комплексно познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие)

Формы образовательной деятельности	
Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей	
Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Индивидуальные Подгрупповые
Совместные действия Наблюдения Поручения Беседа Чтение Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера Рассматривание Дежурство Игра Экскурсия Проектная деятельность	Создание соответствующей предметно-развивающей среды Во всех видах самостоятельной детской деятельности

**Познавательно-исследовательская деятельность**

(комплексно познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие)

Формы образовательной деятельности		
Непрерывная образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей		
Индивидуальные Подгрупповые групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые
Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение Чтение Игра-экспериментирование Развивающая игра Экскурсия Интегративная деятельность Конструирование Исследовательская деятельность Рассказ Беседа Создание коллекций Проектная деятельность Экспериментирование Проблемная ситуация	Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение Чтение Игра-экспериментирование Развивающая игра Ситуативный разговор с детьми Экскурсия Интегративная деятельность Конструирование Исследовательская деятельность Рассказ Беседа Создание коллекций Проектная деятельность Экспериментирование Проблемная ситуация	Во всех видах самостоятельной детской деятельности

**Коммуникативная деятельность**

(комплексно познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие)

развитие, художественно-эстетическое развитие,  
Физическое развитие)

Формы образовательной деятельности		
Непрерывная образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей		
Индивидуальные Подгрупповые групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые
Чтение Обсуждение Рассказ Беседа Рассматривание Игровая ситуация Дидактическая игра Интегративная деятельность Чтение Беседа о прочитанном Инсценирование Викторина Игра-драматизация Показ настольного театра Разучивание стихотворений Театрализованная игра Режиссерская игра Проектная деятельность	Ситуация общения в процессе режимных моментов Дидактическая игра Чтение (в том числе на прогулке) Словесная игра на прогулке Наблюдение на прогулке Труд Игра на прогулке Ситуативный разговор Беседа Беседа после чтения экскурсия Интегративная деятельность Разговор с детьми Разучивание стихов, потешек Сочинение загадок Проектная деятельность	Сюжетно-ролевая игра Подвижная игра с текстом Игровое общение Все виды самостоятельной детской деятельности, предполагающие общение со сверстниками Хороводная игра с пением Игра-драматизация Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка Дидактическая игра
Интегративная деятельность Решение проблемных ситуаций Разговор с детьми Создание коллекций Игра	Разновозрастное общение Создание коллекций	

### Восприятие художественной литературы и фольклора

(комплексно познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие)

Формы образовательной деятельности		
Непрерывная образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей		
Индивидуальные Подгрупповые групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые
Чтение Обсуждение Рассказ Беседа Игра Инсценирование Викторина	Ситуативный разговор с детьми Игра (сюжетно-ролевая, театрализованная) Продуктивная деятельность Беседа Сочинение загадок Проблемная ситуация Использование различных видов театра	Игра Продуктивная деятельность Рассматривание Самостоятельная деятельность в книжном уголке и театральном уголке (рассматривание, инсценировка) Во всех видах детской деятельности

### Изобразительная деятельность

(комплексно познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие)

Формы образовательной деятельности		
Непрерывная образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей		
Индивидуальные Подгрупповые групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые
Занятия (рисование, аппликация, конструирование и художественное конструирование, лепка) Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр Экспериментирование Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) Тематические досуги Выставки работ декоративно-прикладного искусства, репродукций произведений живописи	Наблюдение Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Конструирование из песка Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.) Создание коллекций	Украшение личных предметов Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Самостоятельная изобразительная деятельность
Проектная деятельность Создание коллекций		

### Музыкальная деятельность

(комплексно познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие)

Формы образовательной деятельности		
Непрерывная образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей		
Индивидуальные Подгрупповые групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые
Слушание музыки Экспериментирование со звуками Музыкально-дидактическая игра Шумовой оркестр Разучивание музыкальных игр и танцев Совместное пение Импровизация Беседа интегративного характера Интегративная деятельность	Слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов Музыкальная подвижная игра на прогулке Интегративная деятельность Концерт-импровизация на прогулке	Создание соответствующей предметно-развивающей среды

Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение Музыкальное упражнение Попевка Распевка Двигательный пластический танцевальный этюд Творческое задание Концерт-импровизация Танец Музыкальная сюжетная игра	
--	--

### Конструирование из разных материалов

(комплексно познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие)

Формы образовательной деятельности		
Непрерывная образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей		
Индивидуальные Подгрупповые групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые
Занятия (конструирование и художественное конструирование) Экспериментирование Рассматривание эстетически привлекательных объектов Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) Тематические досуги	Наблюдение Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Конструирование из песка Обсуждение (произведений искусства, средств	Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Самостоятельная конструктивная деятельность
Проектная деятельность Конструирование по образцу, по модели, по условиям, по теме, по замыслу Конструирование по простейшим чертежам и схемам	выразительности и др.)	

Выбор метода в рамках настоящей образовательной Программы зависит от цели и содержания предстоящего взаимодействия с детьми:

Наглядные методы:

а) наблюдение – умение всматриваться в явления окружающего мира, выделяя в них основные, замечать изменения, устанавливать причину, делать выводы;

б) демонстрация – дает ребенку наглядный образ знакомых и незнакомых предметов;

Словесные методы:

а) рассказ педагога – изучение учебного материала;

б) беседа – когда у детей есть знания о предмете;

в) чтение художественной литературы – источник знаний об окружающем мире,

воспитывает чувства, развивает мышление, воображение, память.

Практические методы:

а) упражнение – многократное повторение умственных и практических действий заданного содержания;

б) опыты и экспериментирование – направлены на помощь в приобретении знаний о том или ином предмете;

в) моделирование – наглядно-практический метод (глобус, карта, план участка и др.);

**Формы, способы, методы и средства реализации Программы** учитывают возрастные и индивидуальные особенности воспитанников, специфику их образовательных потребностей и интересов.

Формы реализации Программы являются внешними выражениями содержания дошкольного образования, способами его существования.

**Все формы носят интегративный характер, т. е. позволяют решать задачи двух и более образовательных областей, развития двух и более видов детской деятельности.**

### 2.3. Содержательный раздел части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

#### 2.3.1. Формирования начальной социальной компетентности у старших дошкольников.

<b>Направление «Человек на земле»</b> Проект «День рождения Земли», «Кто такие, космонавты?»	
Занятие №1	Кто такой культурный человек?
Занятие №2	Как жили люди в древности?
Занятие №3	Какие были дома?
Занятие №4	Что изобрели древние люди?
Занятие №5	Что такое планета Земля?
Занятие №6	Праздники Земли
<b>Итоговое мероприятие</b>	Викторина «Что, зачем и почему?» Праздник экспериментирование (с водой, землей, песком) Развлечение «Мы хотим полететь в космос»
<b>Направление «В мире прав»</b> Проект «Петербургская семья»	
Занятие №1	Что такое права человека?
Занятие №2	Мой дом – моя крепость!
Занятие №3	Права каждому даны, уважаемы они!
Занятие №4	Ваши права, дети!
Занятие №5	Твой возраст, твои права.
<b>Тема «Малая и большая Родина»</b>	
Занятие №1	Великие города России.
Занятие №2	Государственные символы.
Занятие №3	Я знаю свой город?
<b>Итоговые мероприятия</b>	Праздник «Мой город, мой дом, моя улица, мой детский сад» Вернисаж совместных с родителями творческих работ «Памятники Санкт-Петербурга»

## 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

### 3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания и особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Ведущие отечественные исследователи отмечают большую роль предметно-развивающей среды в развитии и обучении детей раннего и дошкольного возраста. В дошкольной педагогике под термином предметно- развивающая среда понимается «комплекс материально-технических, санитарно-гигиенических, эргономических, эстетических, психолого-педагогических условий,

обеспечивающих организацию жизни детей и взрослых» [Словарь терминов под ред. Н. Ф. Виноградовой]. Цель создания предметно- развивающей среды в дошкольном образовательном учреждении — обеспечить жизненно важные потребности формирующейся личности: витальные, социальные, духовные.

Основными элементами предметно-пространственной составляющей являются архитектурно- ландшафтные и природно-экологические объекты; художественные студии; игровые и спортивные площадки и их оборудование; игровые пространства, оснащённые тематическими наборами игрушек, игровыми материалами; аудиовизуальные и информационные средства воспитания и обучения и др.

В состав предметно-игрового компонента входят: крупное организующее игровое поле; игровое оборудование; игровая атрибутика разного рода, игровые материалы. Все компоненты развивающей предметной среды увязываются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению. Предметно-развивающая среда в ДОО должна выполнять образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организационную, коммуникационную, социализирующую и другие функции. Она должна быть направлена на развитие инициативности, самостоятельности, творческих проявлений ребёнка, иметь характер открытой незамкнутой системы, способной к корректировке и развитию (не только развивающая, но и развивающаяся система). Окружающий предметный мир необходимо пополнять, обновлять в соответствии с возрастными возможностями ребёнка. Среда должна обеспечивать: максимальную реализацию образовательного потенциала пространства дошкольной организации (группы, участка); наличие материалов, оборудования и инвентаря для развития детей в разных видах детской деятельности; охрану и укрепление их здоровья, учёт особенностей и коррекцию недостатков их развития; возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе младенческого, раннего и дошкольного возрастов) и взрослых со всей группой и в малых группах; двигательную активность детей, а также возможности для уединения; учёт национально- культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учёт возрастных особенностей детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

Наполняемость развивающей предметно-пространственной среды должна отвечать принципу целостности образовательного процесса. Для реализации образовательных областей «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие» важно подготовить определённое оборудование: дидактические материалы, средства, соответствующие психолого-педагогическим особенностям возраста воспитанников, предусмотреть реализацию принципа интеграции образовательных областей, развития детских видов деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструктивной, восприятия художественной литературы и фольклора, музыкальной, двигательной. При создании предметно-пространственной развивающей среды необходимо придерживаться следующих принципов.

Насыщенность среды должна соответствовать содержанию Программы, в том числе при реализации комплексно-тематического принципа её построения (ориентирована на примерный календарь праздников, тематика которых отражает все направления развития ребёнка дошкольного возраста), а также возрастным особенностям детей (учитывая ведущий вид деятельности в разные возрастные периоды дошкольного детства). Образовательное пространство должно включать средства реализации Программы, игровое, спортивное, оздоровительное оборудование и инвентарь (в здании и на участке) для возможности самовыражения и реализации творческих проявлений.

Трансформируемость предполагает возможность менять функциональную составляющую предметного пространства в зависимости от образовательной ситуации и меняющихся интересов, и возможностей детей (так, предметно-развивающая среда меняется в зависимости от времени года, возрастных, гендерных особенностей, конкретного содержания Программы, реализуемого здесь и сейчас).

Полифункциональность предполагает использование множества возможностей предметов пространственной среды, их изменение в зависимости от образовательной ситуации и интересов детей, возможности для совместной деятельности взрослого с детьми, самостоятельной детской активности, позволяет организовать пространство группового помещения со специализацией его отдельных частей: для спокойных видов деятельности (центры «Книги», «Театрализованная деятельность»), активной деятельности (двигательный центр (физкультурный инвентарь), центр экспериментирования, центр конструирования, центр сюжетно-ролевых игр) и др.

Вариативность предусматривает возможность выбора ребёнком пространства для

осуществления различных видов деятельности (игровой, двигательной, конструирования, изобразительной, музыкальной ит. д.), а также материалов, игрушек, оборудования, обеспечивающих самостоятельную деятельность детей.

Доступность обеспечивает свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам и пособиям в разных видах детской деятельности. (пользуемые игровые средства располагаются так, чтобы ребёнок мог дотянуться до них без помощи взрослых. Это помогает ему быть самостоятельным.).

Безопасность предполагает соответствие всех её элементов требованиям по обеспечению надёжности и безопасности (в помещении не должно быть опасных предметов (острых, бьющихся, тяжёлых), углы должны быть закрыты).

При создании предметно-пространственной развивающей среды необходимо учитывать гендерный принцип, обеспечивающий среду материалами и игрушками как общими, так и специфичными для мальчиков и девочек. Материалы, игрушки и оборудование должны иметь сертификат качества отвечать педагогическим и эстетическим требованиям (способствовать развитию творчества, воображения; возможности применять игрушки как в индивидуальных, так и коллективных играх; обладать дидактическими свойствами (обучать конструированию, знакомить с цветом, формой и т. д.); приобщать к миру искусства.

Для полноценного физического развития, охраны и укрепления здоровья детей расположатся участок при дошкольной организации со специальным оборудованием (физкультурным инвентарём), в помещении — спортивный зал (включающий оборудование для ходьбы, бега, прыжков, бросания, лазанья, общеразвивающих упражнений), кабинет для медицинского осмотра, физкультурные центры в группах. Для познавательного развития должны быть: материалы трёх типов (объекты для исследования в реальном действии, образно-символический материал и нормативно-знаковый материал; материалы для сенсорного развития. Данная группа материалов должна включать и природные объекты, в процессе действий с которыми дети могут познакомиться с их свойствами и научиться различным способам упорядочивания их (коллекции минералов, плодов и семян растений и т. д.).Группа образно-символического материала должна быть представлена специальными наглядными пособиями, репрезентирующими детям мир вещей и событий; математические мульти- разделители, цифры, демонстрационные плакаты для счёта; центры опытно- экспериментальной деятельности, конструирования, дидактических и развивающих игр, книжный уголок. Для социально-коммуникативного развития: игровое оборудование в группах и на участках, включающее предметы оперирования (для сюжетной игры), игрушки (персонажи и маркеры (знаки) игрового пространства); материал для игр с правилами (должен включать материал для игр на физическое развитие, для игр на удачу (шансовых) и игр на умственное развитие). Для речевого развития: театрализованные, речевые центры, центры для настольно- печатных игр.

Для художественно-эстетического развития: музыкальный зал, центр творчества в группах, специальное оборудование (доска для рисования мелом и маркером, фланелеграф, доска для размещения работ по лепке и строительный материал, детали конструкторов, бумага разных цветов и фактуры, а также природные и бросовые. Дошкольная организация должна быть оснащена оборудованием для разнообразных видов детской деятельности в помещении и на участках. В группах должен находиться игровой материал для познавательного развития детей дошкольного возраста, музыкального развития, для творческой деятельности, для сюжетно- ролевых игр; игрушки и оборудование для игр во время прогулок; оборудование для физического, речевого, познавательного развития; игры, способствующие развитию у детей психических процессов. Созданы условия для совместной и индивидуальной активности детей.

### 3.2. Учебно-методическая литература, обеспечивающая реализацию содержания

#### Программы с учетом комплексного подхода

Подготовительная к школе группа

Образовательные области развития личности, мотивации и способностей детей	Методическое обеспечение
Мониторинг достижения детьми планируемых результатов: пособие для педагогов с приложением на электронном носителе/ И.В.Афанасьева, В.В.Афанасьев.	
Голицына Н.С. Конспекты комплексно -тематических занятий. Подготовительная к школе группа. Интегрированный подход. -М: Издательство СКРИПТОРИЙ 2003,2019	

<p>Физическое развитие</p> <p>Социально-Коммуникативное</p> <p>Художественно-эстетическое</p>	<p>Включает приобретение опыта в следующих видах поведения детей: двигательном, в том числе, связанном с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).</p> <p>Бондаренко Т.М. «Физкультурно-оздоровительная работа с детьми 6 - 7 лет в ДОУ». – Воронеж:, 2012.</p> <p>Пензулаева Л.И. «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – 128 с.</p> <p>Верховкина М.Е. К здоровой семье через детский сад. – СПб. 2018.</p> <p>Ле-ван Т.Н. Здоровье и безопасность ребенка в цифровом и медиа мире: Методич. Пособие. – М.: АРКТИ, 2014. - 144 с.</p>
<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Речевое</p> <p>Познавательное</p>	<p>Направлено на присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, малой родине и Отечеству, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках; формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.</p> <p>Маханева М.Д., Ушакова-Слаболубова О.А. Мы вместе. Социально - коммуникативное развитие дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2017.</p> <p>Н.Г.Зеленова «Мы живем в России». Гражданско- патриотическое воспитание дошкольников. Подготовительная группа. М.: Издательство «СКРИПТОРИЙ 2003», 2016.</p> <p>Голицына Н.С. Конспекты комплексно -тематических занятий. Подготовительная к школе группа. Интегрированный подход. -М: Издательство СКРИПТОРИЙ 2003,2019</p> <p>Шорыгина Т.А. «Беседы о правилах пожарной безопасности». – М.: ТЦ «СФЕРА», 2009.</p> <p>Шорыгина Т.А. «Беседы о здоровье» Методическое пособие» М, 2004</p> <p>Шорыгина Т.А. Беседы о правах ребенка для занятий с детьми 5-10 лет. М.: ТЦ Сфера, 2016. - 144 с.</p> <p>Шорыгина Т.А. Стихи и сказки о родной природе. - М, 2005</p>

<p>Речевое развитие</p> <p>Социально-коммуникативное</p> <p>Художественно-эстетическое</p> <p>Познавательное</p>	<p>Включает владение речью как средством общения; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.</p> <p>Шорыгина Т.А. «Правила пожарной безопасности для детей». – М.: ТЦ СФЕРА, 2015.</p> <p>Шорыгина Т.А. «Беседы о правилах дорожного движения с детьми». – М.: ТЦ «Сфера», 2016.</p> <p>Шорыгина Т.А. «Беседы о Великой отечественной войне», М.2016</p> <p>Шорыгина Т.А. «Беседы о хлебе», М.2016</p> <p>Ушакова О.С. «Развитие речи детей 6-7 лет подготовительная к школе группа», ООО «ТЦ Сфера», 2019</p> <p>Голицына Н.С. «Конспекты комплексно-тематических занятий», М., Издательство СКРИПТОРИЙ 2003, 2019</p>
	<p>Коломец Н.В. «Формирование культуры безопасного поведения у детей 3-7 лет: Азбука безопасности, конспекты занятий, игры». – Колесникова Е.В. «Звуки и буквы» + плакаты с буквами. Ювента, 2005</p> <p>Шорыгина Т.А. «Беседы об основах безопасности с детьми 5- 8 лет». – М.: ТЦ Сфера, 2009.</p> <p>Боголюбская М.К., Шевченко В.В. Художественное чтение и рассказывание в детском саду – М, 2010</p> <p>Пашкова Е.А., Инкина В.В., Беседы о космосе, М-2016</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Познавательное</p> <p>Социально-коммуникативное</p> <p>Речевое</p>	<p>Предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.).</p> <p>Успех. Наша мастерская: пособие для детей 5-7 лет / Т.Н.Доронова. М.: Просвещение, 2012. – 40 с.</p> <p>Успех. Изобразительное искусство. Методические рекомендации к пособию для детей 4-7 лет. / Т.Н.Доронова. М. Просвещение, 2012. – 47 с. Пособие</p> <p>Успех. Умелые пальчики: пособие для детей 5-7 лет / Т.И.Гризик. М.: Просвещение, 2012. – 32 с.</p> <p>Успех. Умные раскраски: пособие для детей 6-7 лет / Т.И.Гризик, Т.И.Ерофеева. М.: Просвещение, 2013. – 16 с.</p> <p>Голицына Н.С. Конспекты комплексно -тематических занятий. Подготовительная к школе группа. Интегрированный подход. -М: Издательство СКРИПТОРИЙ 2003,2019</p> <p>Колдина Д.Н. «Рисование с детьми 6-7 лет» Конспекты занятий. - М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2018.</p> <p>Колдина Д.М. «Лепка и аппликация с детьми 6-7 лет» Конспекты занятий. М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ. 2018.</p>

	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. М.: Издательский дом «Цветной мир», 2019
Познавательное развитие  Социально-коммуникативное	Предполагает развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.
	Голицына Н.С. Конспекты комплексно -тематических занятий. Подготовительная к школе группа. Интегрированный подход. -М: Издательство СКРИПТОРИЙ 2003,2019
	Литвинова О.Э. Конструирование в подготовительной к школе группе. Конспекты совместной деятельности с детьми 6-7 лет. «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019
	Алифанова Г.Т. Петербурговедение для малышей. От 3 до 7. Пособие для воспитателей и родителей». – СПб.: Паритет. 2019.
	Новикова В.П. Математика в детском саду. Сценарий занятий с детьми 6-7 лет. – М.:МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2019.
	Селихова Л.Г. «Ознакомление с окружающим миром и развитие речи. Интегрированные занятия 5-7 лет».
	Уланова Л.А., Иордан С.О. «Методические рекомендации по организации и проведению прогулок детей 3 -7 лет». – СПб.: «Детство-Пресс», 2007.
	Шорыгина Т. А. «Профессии. Какие они? - знакомство с окружающим миром». – М.: ГНОМ и Д, 2005.
	Горькова Л.Г., Кочергина А.В. «Сценарии занятий по экологическому воспитанию дошкольников». – М.: «ВАКО», 2005.
	Токмачева Т.Ю. «Система работы по ознакомлению старших дошкольников с историей и культурой Санкт-Петербурга. СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО ПРЕСС» 2012. -304с.
	Шахматный учебник для малышей и наставников А.С. Трофимова. –Ростов-на-Дону; Издательство Феникс, 2015 Шахматы для детей И.Г. Сухин. – Москва: Издательство АСТ, 2016. Блокнот юного шахматиста И.Г. Сухин. – Москва: Издательство АСТ, 2016. Шахматная тетрадь А.С. Трофимова. –Ростов-на-Дону; Издательство Феникс, 2015

### 3.3. Соответствие предметно-пространственной развивающей среды возрастным периодам развития ребёнка дошкольного возраста, а именно от 6 до 8 лет

Предметно-пространственная развивающая среда для детей от 6 до 8 лет в дошкольной организации обеспечивает реализацию ведущего вида деятельности — игры. Материально-техническое обеспечение предметной среды в группах детей дошкольного возраста включает:

- игровой центр (игрушки и атрибуты для сюжетно-ролевых, режиссёрских игр: наборы образных (объёмных и плоскостных) игрушек небольшого размера (человечки, солдатики, герои мультфильмов и книг, игровое оборудование (мебель, посуда));

- литературный центр (сказки, рассказы, былины, детские журналы, иллюстрации и т. д.);
- центр речевого творчества (игры, оборудование для развития речи и подготовки к обучению грамоте);
- центр театра (различные виды театра, уголок ряжения и т. д.);
- центр экспериментирования (предметы и оборудование для проведения экспериментирования и элементарных опытов);
- центр природы (растения, предметы для ухода за растениями, календарь погоды, наблюдений, картинки с изображениями природы в разные временные периоды);
- центр конструирования (игры и материалы для конструктивно-конструктивных игр);
- центр математики (игры и игрушки математической направленности); центр изобразительного искусства (предметы, оборудование, материалы для развития изобразительного творчества дошкольников);
- центр физической культуры (спортивный уголок, материалы для игр);
- центр детского творчества (бросовый материал для создания предметов, атрибутов для игры, подарков для малышей и т. д.);
- центр элементарного бытового труда (материалы для обучения детей приготовлению блюд, починке одежды, стирке и т. д.).

Оснащение указанных центров можно представить следующим образом:

1) Предметы материальной культуры:

натуральные объекты (объекты растительного и животного мира, реальные предметы (объекты)); объёмные изображения (фигурки животных, муляжи овощей, фруктов и др.); плоскостная наглядность (картины (серии картин), книжная графика, предметные картинки, фотографии; предметно-схематические модели (календарь природы и пр.); графические модели (графики, схемы и т. п.); художественные средства (произведения искусства и иные достижения культуры: произведения живописи, архитектуры, скульптуры (репродукции), музыки, предметы декоративно-прикладного искусства; детская художественная литература (в том числе справочная, познавательная, общие и тематические энциклопедии для дошкольников); произведения национальной культуры (народные песни, танцы, фольклор, костюмы и пр.); игрушки (сюжетные (образные) игрушки: куклы, фигурки, изображающие людей и животных, транспортные средства, посуда, мебель и др.; дидактические игрушки: народные игрушки (матрёшки, пирамиды, и др.), мозаики, настольные и печатные игры; игрушки-забавы: смешные фигурки людей, животных; спортивные игрушки: направленные на укрепление мышц руки, предплечья, развитие координации движений (волчки, серсо, мячи, обручи); содействующие развитию навыков бега, прыжков, укреплению мышц ног, туловища; музыкальные игрушки: имитирующие по форме и звучанию музыкальные инструменты (металлофоны, ксилофоны, гармошки, барабаны, дудки, и др.); наборы колокольчиков, бубенчиков; театрализованные игрушки: куклы — театральные персонажи, куклы би-ба-бо, куклы-марионетки; наборы сюжетных фигурок, костюмы и элементы костюмов, атрибуты, элементы декораций, маски, бутафория; строительные и конструктивные материалы: наборы строительных материалов, конструкторы; лёгкий модульный материал; игрушки-самоделки из разных материалов: неоформленных (бумага, картон, нитки, ткань, шерсть, фольга, пенопласт), полуоформленных (коробки, пробки, катушки, пластмассовые бутылки, пуговицы), природных); разнообразные развивающие игры и игровые пособия; образовательный (раздаточный) материал.

2) Технические средства:

технические устройства (аппаратура): технические устройства экранной статической проекции (проекторные аппараты); звуковая аппаратура (аудиотехника); экранно-звуковая аппаратура: телевизор; вспомогательные технические средства: экраны, электронные доски, периферийные устройства (монитор, клавиатура, принтер, сканер, звуковые колонки и др.); звуковые: магнитофонная запись, цифровая запись; экранно-звуковые (комбинированные): звуковое кино, озвученные диафильмы и слайды, видеозаписи, учебное кино (кино пособия).

3) Средства методического обеспечения:

электронные учебно-методические комплексы, содержащие разнообразный образовательный материал, необходимый для реализации Программы; мультимедийные презентации; слайд-альбомы; учебное видео и фотоматериалы с элементами анимации; пакеты прикладных программ по различным образовательным областям; учебные пособия и другие тексты (первоисточники,

издания справочного характера, периодические педагогические издания и пр.); методические разработки (рекомендации).

### 3.4 Режим дня и распорядок.

#### Описание ежедневной организации жизни и деятельности детей

Режим работы образовательного учреждения: понедельник - пятница с 7.00 до 19.00 часов. Выходные дни: суббота, воскресенье и праздничные дни, установленные Законодательством РФ. Режимы дня в ГБДОУ соответствуют функциональным возможностям ребенка, его возрасту и состоянию здоровья.

В учреждении реализовываются несколько типов режимов организации жизни и деятельности детей:

- ежедневный общий на холодный и теплый периоды;
- гибкий режим воспитатели используют во время карантина;
- адаптационный режим используют воспитатели младшего дошкольного возраста и для вновь поступающих детей;
- индивидуальный режим воспитатель использует во время диагностики, бесед, индивидуальной работы, после болезни ребенка. При этом учитывает самочувствие ребенка, его настроение, желания.
- двигательный режим детей. В ГБДОУ созданы условия для двигательной активности детей: физкультурный зал, объем свободного пространства в групповых помещениях, специально организованные оснащенные спортивные блоки на прогулочной площадке.

#### Щадящий режим.

На щадящий режим переходят дети, вернувшиеся в д/сад после болезни, ослабленные дети. Эти дети должны первыми получать питание, укладываться на дневной сон, возвращаться с прогулки.

В последнюю очередь их одевают на прогулку, поднимают после дневного сна. Занятия для них рекомендуют сокращать.

#### Тренирующий.

Тренирующий режим воспитатели используют в сентябре месяце, когда постепенно вводится учебная нагрузка на детей. В это время проходит диагностика, а также постепенное увеличение количества занятий и время их проведения.

#### Гибкий режим.

Гибкий режим воспитатели используют во время карантина, во время сильных морозов, во время дождя.

#### Индивидуальный режим.

Индивидуальный режим воспитатель использует во время диагностики, бесед, индивидуальной работы, после болезни ребенка.

При этом учитывает самочувствие ребенка, его настроение, желания.

#### Подготовка к дневному сну.

1. За 30 мин. до сна необходимо обеспечить спокойную обстановку, исключить шумные игры.
2. Первыми за обеденный стол сажать детей с ослабленным здоровьем, чтобы их затем первыми уложить спать.
3. Для быстрого засыпания детей использовать элементы рефлексотерапии и аутогенной тренировки.

#### Организация жизнедеятельности дошкольника в течение дня (холодный период года)

для детей **ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ** группы

<b>ПЕРВАЯ ПОЛОВИНА ДНЯ</b>	
<b>7.00 – 8.35</b>	Прием детей, самостоятельные игры детей, гигиенические процедуры
<b>8.30 – 8.45</b>	Утренняя гимнастика с элементами закаливания
<b>8.45 – 9.15</b>	Подготовка к завтраку, завтрак, чистка зубов, самостоятельная деятельность
<b>9.15 – 09.45</b>	Непрерывная образовательная деятельность (30 минут, в середине – физкультминутка)

9.55 – 10.25	Непрерывная образовательная деятельность (30 минут, в середине – физкультминутка)
10.25 – 10.40	Подготовка ко 2 завтраку, завтрак
10.40 – 11.10	Непрерывная образовательная деятельность (30 минут, в середине – физкультминутка)
11.10 – 12.40	Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, подвижные игры, двигательная активность детей, самостоятельная деятельность воспитанников)
12.40 – 12.50	Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры
12.50– 13.15	Подготовка к обеду, обед, подготовка ко сну
13.15 – 15.15	Дневной сон
<b>ВТОРАЯ ПОЛОВИНА ДНЯ</b>	
15.15 – 15.35	Подъем детей, бодрящая гимнастика, одевание, подготовка к полднику

15.35 – 15.55	Полдник, самостоятельная деятельность
15.55 – 16.25	Непрерывная образовательная деятельность
16.25 – 16.55	Самостоятельная деятельность воспитанников
16.55 -19.00	Подготовка к прогулке, прогулка (подвижные игры, самостоятельная деятельность воспитанников, двигательная активность детей), беседы с родителями. Уход детей домой

**Организация жизнедеятельности дошкольника в течение дня  
(теплый период года)**

<b>старший дошкольный возраст</b>	
Режимные моменты	<i>подготовит. группа (от 6 до 7 лет)</i>
<b>ПЕРВАЯ ПОЛОВИНА ДНЯ</b>	
Утренний прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность детей	7.00 – 7.45
Утренняя гимнастика (на воздухе), оздоровительный бег	7.50 – 8.05
Подготовка к завтраку, завтрак, чистка зубов	8.20 – 9.00
Игры, совместная образовательная деятельность	9.00 – 9.30
Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак	9.30 – 9.45
Подготовка к прогулке, прогулка. Совместная образовательная деятельность на воздухе («физкультура» или «музыка») Закаливающие мероприятия (солнечные, воздушные ванны)	9.45 -12.10
Возвращение с прогулки, водные процедуры	12.10 – 12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30 – 13.10
Полоскание горла, подготовка ко сну, дневной сон	13.10 – 15.10
<b>ВТОРАЯ ПОЛОВИНА ДНЯ</b>	
Постепенный подъем, бодрящая гимнастика (на улице), закаливающие и гигиенические процедуры	15.10 -15.40
Подготовка к полднику, полдник	15.40 – 16.00

Совместная деятельность Прогулка: игры, самостоятельная деятельность детей.	16.00 - 19.00
Беседы с родителями детей. Уход домой.	До 19.00

### Двигательный режим детей 6-8 лет

№п/п	Виды двигательной активности		(6-7 л)
<b>1. Физкультурно-оздоровительные мероприятия (мин.)</b>			
1.1.	Утренняя гимнастика <i>(ежедневно на свежем воздухе или в зале)</i>		15
1.2.	Динамические паузы, физкультминутки <i>(ежедневно в период регламентированной деятельности)</i>		5
1.3.	Физкультурные упражнения на прогулке <i>(ежедневно во время утренней прогулки)</i>		15
1.4.	Спортивные игры <i>(1-2 раза в неделю)</i>		по 15
1.5.	Дозированная ходьба <i>(раз в неделю)</i>		20
1.6.	Индивидуальная работа по развитию движений <i>(ежедневно во время вечерней прогулки)</i>		15
1.7.	Бодрящая гимнастика <i>(ежедневно после сна)</i>		10
<b>2. Совместная деятельность (мин.)</b>			
2.1.	Регламентированная деятельность <i>(2 раза в неделю)</i> (Физическое развитие)		по 30
2.2.	Регламентированная деятельность <i>(1 раз в неделю)</i> (Физическое развитие) на улице		30
2.3.	Регламентированная деятельность <i>(2 раза в неделю)</i> (Музыкальное развитие)		по 30
2.4.	Прогулка <i>(ежедневно совместная деятельность)</i>		1ч 30
2.5.	Подвижные игры на прогулке <i>(ежедневно)</i>		30
2.6.	Подвижные игры <i>(ежедневно в режимных моментах)</i>		40
<b>3. Досуговая деятельность (мин.)</b>			
3.1.	Музыкальные досуги (2 раз в месяц)		по 40
3.2.	Физкультурные досуги (2 раз в месяц)		по 40
3.3.	Спортивные праздники (2-3 раза в год)		по 60-90
<b>4. Самостоятельная деятельность детей (мин.)</b>			
4.1	Ежеднев	Самостоятельная двигательная активность детей	1ч 35
4.2.		Прогулка (самостоятельная деятельность)	2ч
4.3.		Подготовка к регламентированной деятельности с воспитателем	20
4.4.		Личная гигиена	25

## Воздушный режим (режим проветривания)

Для создания благоприятных условий воздушной среды необходимо: **ежедневно тщательно проветривать все помещения.** Наиболее эффективно **сквозное** проветривание. Оно должно проводиться только в отсутствии детей. **Сквозное проветривание** проводят не менее 10 минут через каждые 1,5 часа.

**Длительность проветривания** зависит от температуры наружного воздуха, направления ветра, эффективности отопительной системы и заканчивается за 30 минут до возвращения детей в групповые. **Проветривание через туалетные комнаты не допускается!**

**В теплое время** года допускается широкая односторонняя аэрация всех помещений в присутствии детей.

При проветривании допускается кратковременное снижение температуры воздуха в помещениях, но не более чем на 2-4<sup>0</sup> С. **В помещениях спален** сквозное проветривание проводят до укладывания детей спать. *В холодное время года* форточки закрывают за 10 минут до прихода детей в спальню; открывают во время сна с одной стороны и закрывают за 30 минут до подъема. *В теплое время года* сон организуют при открытых окнах (избегая сквозняка).

Контроль за температурой воздуха осуществляется с помощью бытового термометра, прикрепленного на внутренней стене на высоте 0,8-1,0 метра в зависимости от роста детей.

	Название помещений			
	Групповые помещения (спальня, игровая, предгрупповая, раздевалка) младший дошкольный возраст	Групповые помещения (спальня, игровая, предгрупповая, раздевалка) старший дошкольный возраст	Кабинеты специалистов, залы (спортивный, музыкальный)	медблок
<b>Теплое время года</b>	с 7.00 до 7.15 - сквозное с 7.15 до 10.40 одностороннее с 10.40 до 11.30 - сквозное с 13.30 до 14.40 – сквозное (через раздев) с 15.10 до 16.45 одностороннее с 16.45 до 18.00 - сквозное	с 7.00 до 7.15 – сквозное с 7.15 до 10.50 одностороннее с 10.50 до 12.10 - сквозное с 13.30 до 14.30 – сквозное (через раздев) с 15.10 до 16.45 - одностороннее с 16.45 до 18.00 – сквозное	Сквозное - утром за 40мин. до прихода детей на НОД; - по окончании всех занятий  Одностороннее	Сквозное по 10 минут через каждые 1,5 часа
<b>Холодное время года</b>	с 7.00 до 7.15 - сквозное с 10.40 до 11.30 - сквозное с 13.30 до 14.40 – сквозное (через раздев) с 17.00 до 17.30 - сквозное	с 7.00 до 7.15 – сквозное с 10.50 до 12.10 - сквозное с 13.30 до 14.30 – сквозное (через раздев) с 17.00 до 17.30– сквозное	Одностороннее - 10 минут в перерыве между подгруппами;	

### 3.5. Распределение образовательной нагрузки на занятиях

#### Объем недельной образовательной нагрузки

Возраст детей	6-8
Длительность организованной деятельности	30 мин
Общее количество в неделю	7ч 00 мин

#### Занятия по реализации Программы

1.	Обязательная часть	Подготовительная группа
Речевое развитие	Коммуникативная деятельность (развитие речи, чтение художественной литературы)	2
Физическое развитие	Двигательная деятельность Игровая Коммуникативная	2
Физическое развитие на улице	Двигательная деятельность Игровая  Коммуникативная	1
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская деятельность Коммуникативная Изобразительная ФЦКМ, ЭКО расширение кругозора	2
	Познавательно-исследовательская деятельность Коммуникативная Изобразительная ФЭМП	2
Художественно-эстетическое развитие	Музыкальная деятельность Двигательная деятельность Игровая Коммуникативная деятельность Восприятие	2

	художественной литературы и фольклора (Музыка)	
	Изобразительная деятельность Игровая Коммуникативная деятельность Восприятие художественной литературы и фольклора  (Лепка/ рисование через неделю) (аппликация)	2 0,5
	Конструкторы, модули, оригами Конструирование	0,5
Социально- коммуникативное развитие	Интегрируется со всеми образовательными областями. Реализуется весь период пребывания дошкольника в детском саду, в т.ч. в период проведения режимных моментов	
	Итого по обязательной части:	14
<b>Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений</b>		
	Образовательная область Познавательное развитие	Формирование социальной компетентности
	итога	14

Педагог-психолог обеспечивает психологическое сопровождение деятельности по образовательной области познавательное развитие, что отражается в расписании непрерывной образовательной деятельности один раз в неделю во всех возрастных группах.

Учитель-логопед обеспечивает коррекционно-развивающую работу по образовательной области «речевое развитие», что отражается в расписании непрерывной образовательной деятельности один раз в неделю в группах старшего дошкольного возраста и в индивидуальной работе.

### 3.6. Структура реализации образовательного процесса (подготовительная группа)

<b>режим</b>	<b>Дни недели</b>				
	<b>Понедельник</b>	<b>Вторник</b>	<b>Среда</b>	<b>Четверг</b>	<b>Пятница</b>
	<b>формы организации детей, которые соответствуют каждому виду детской деятельности</b>				

режим	Дни недели				
	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
<b>формы организации детей, которые соответствуют каждому виду детской деятельности</b>					
<b>Утро</b>  <b>Зарядка</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- общение (навыки культуры общения);</li> <li>- беседа;</li> <li>- наблюдение за комнатными растениями, труд.</li> <li>- Дидактическая игра на связной речи на развитие познавательных психических процессов</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ситуативный разговор;</li> <li>- рассказ;</li> <li>- решение проблемы, ситуации морального выбора;</li> <li>- игры на развитие мелкой моторики</li> <li>- самостоятельная художественная деятельность;</li> <li>- игры на развитие познавательных психических процессов</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проблемная ситуация;</li> <li>- свободное общение на темы;</li> <li>- беседа;</li> <li>- наблюдения за комнатными растениями, труд.</li> <li>- Дидактическая игра с правилами на развитие монологической речи на развитие познавательных психических процессов</li> <li>- самостоятельные конструктивные игры по инициативе детей</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- разговоры с детьми о событиях из личного опыта;</li> <li>- чтение, рассматривание и обсуждение познавательных книг;</li> <li>- индивидуальная работа;</li> <li>- игры на развитие слухового внимания;</li> <li>- самостоятельная художественная деятельность;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- составление и отгадывание загадок;</li> <li>- моделирование;</li> <li>- рассматривание иллюстраций, фотографий, открыток;</li> <li>- Дидактические игры на развитие активного словаря.</li> <li>- познавательных психических процессов, самостоятельные творческие игры</li> </ul>
	Взаимодействие с родителями				
	Самообслуживание и элементарный бытовой труд				
	Индивидуальная работа				
	Гимнастика (разные виды)				
<b>Завтрак</b>	объяснение, показ, личный пример				
<b>Групповой сбор(утренний круг)</b>					
<b>Занятия 5 00 9 видов ДД</b>					
<b>2-й завтрак</b>	объяснение, показ, личный пример				
<b>Занятия 5 00 9 видов ДД</b>					
	Физминутки и динамические паузы				
<b>Утренняя прогулка</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдение за неживой природой для формирования целостной картины окружающего мира</li> <li>- Подвижные игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Целевая прогулка;</li> <li>- Подвижные игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-наблюдение за живой природой для формирования целостной картины окружающего мира</li> <li>- Подвижные игры</li> <li>- самостоятельные конструктивные игры по инициативе детей.</li> <li>Организация эстафет</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Опыты, экспериментирование</li> <li>- специальные оздоровительные (коррекционно-оздоровительные) игры;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-наблюдение за явлениями общественной жизни;</li> <li>- самостоятельные творческие игры;</li> <li>- народные игры.</li> </ul>
	Самообслуживание и элементарный бытовой труд				
	Самостоятельная игровая деятельность детей (выносной материал)				
	Индивидуальная работа по развитию основных движений				
<b>Возвращение</b>	объяснение, показ, личный пример, ситуативный разговор				

режим	Дни недели				
	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
е с прогулки	<b>формы организации детей, которые соответствуют каждому виду детской деятельности</b>				
	- ситуативный разговор; - рассказ	- чтение и обсуждение рассказов, сказок, стихов, пословиц и поговорок.	- обсуждение.	- чтение, рассматривание иллюстраций (беседа)	- импровизация, разучивание стихов, чистоговорок, скороговорок, потешек, небылиц.
<b>Обед, сон</b>	Поведение за столом (объяснение, показ, личный пример)				
	объяснение, напоминание, показ				
<b>Вечер</b>	Бодрящая гимнастика после сна				
	Оздоровительные мероприятия				
	Самостоятельная деятельность детей				
	Индивидуальная работа с детьми				
	- сюжетно-ролевая игра; - конструктивные игры; - работа в книжном уголке; - специальное моделирование ситуаций общения	- сюжетно-ролевая игра; - интеллектуальные игры; - работа в физкультурном уголке; - строительные игры. - создание коллекций, макетов, тематических альбомов, коллажей, кроссвордов, стенгазет; - прослушивание музыкальных произведений с последующей беседой;	- театрализованные игры; - игры с правилами; - самостоятельная художественная деятельность; - ручной труд; - экспериментирование, опыты; - исследовательская деятельность; - встречи с интересным и людьми;	- сюжетно-ролевая игра; - развлечения, досуги; - дизайн группы (оформление); - рассматривание иллюстраций, фотографий, значков, марок; - самостоятельные творческие игры (с продолжением, без участия воспитателя)	- сюжетно-ролевая игра; - Д/и (музыкальные и др.); - хозяйственно-бытовой труд; - строительные игры - ситуативные разговоры с детьми о правилах безопасного поведения;
<b>Вечерняя прогулка</b>	Наблюдение за неживой природой (сравнить утро и вечер)	Наблюдение за животным миром.	Наблюдение за живой природой (продолжение)	Наблюдение за растительным миром (продолжение)	Наблюдение за явлениями общественной жизни (продолжение)
	Самообслуживание и элементарный бытовой труд				
	Самостоятельная игровая деятельность детей (выносной материал)				
	Взаимодействие с родителями				

### 3.7. Комплексно-тематический принцип построения и реализации Программы

#### Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности

в подготовительной к школе группе

Месяц	Неделя	Тема Направленность педагогической работы	Итоговое мероприятие
Сентябрь	1 неделя	<p style="text-align: center;"><b>ПРОЕКТ «День знаний»</b> ОО «Познавательное развитие»</p> <p>Формировать первичные представления и положительное отношение к процессу обучения в школе (предметам, урокам, оценкам, школьным принадлежностям, распорядку дня школьника, новой роли ученика), труду учителя. Развивать познавательный интерес к школе, к книгам. Формировать у детей представления о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях и т. д. Упражнять в счете до пяти; учить сравнивать две группы предметов, добавляя к меньшей группе недостающий предмет или убирая из большей группы лишний.</p> <p style="text-align: center;">ОО «Социально-коммуникативное развитие»</p> <p>Формировать положительные представления о профессии учителя и «профессии» ученика. Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. развивать коммуникативные навыки детей, руководствуясь принципами доверия, поддержки, творчества и успеха. Воспитывать взаимопонимание, доброжелательность, самостоятельность, ответственность, навыки сотрудничества.</p> <p style="text-align: center;">ОО «Художественно-эстетическое развитие»</p> <p>Закрепить знания о лете и наступлении осени, учить отмечать их на репродукции. Приобщать и формировать положительное отношение к музыкальному искусству. Согласовывать движения с текстом песни, развивать быстроту реакции и сдержанность, выдержку. Учить красиво ходить топающим шагом, не поднимая высоко ноги.</p> <p style="text-align: center;">ОО «Развитие речи»</p> <p>Аргументировать свой выбор, рассказывая о любимых литературных произведениях. Формировать представление о значимости книги в процессе обучения.</p> <p style="text-align: center;">ОО «Физическое развитие»</p> <p>Содействовать гармоничному физическому развитию детей. Накапливать и обогащать двигательный опыт детей, добиваться осознанного, активного, с должным мышечным напряжением выполнения всех видов упражнений. Учить проявлять элементарное творчество в двигательной деятельности: видоизменять физические упражнения, создавать комбинации из знакомых упражнений, передавать образы персонажей в подвижных играх.</p>	Виртуальная экскурсия в школу

<p>1 неделя 2 неделя 3 неделя</p>	<p style="text-align: center;">ПРОЕКТ «Где таится красота?» ОО «Познавательное развитие»</p> <p>Формировать представления о красоте, взаимосвязи красоты и здоровья, красоты и доброты человека, внутренней и внешней красоте человека. Развивать умение видеть, ценить и созидать красоту в окружающем мире в разнообразных ее проявлениях. Закрепить названия геометрических фигур: «треугольник», «квадрат», «прямоугольник», «четырёхугольник»; учить классифицировать фигуры по разным признакам: величине, цвету, форме; упражнять в счете в пределах 10.</p> <p style="text-align: center;">ОО «Социально-коммуникативное развитие»</p> <p>Формировать первичные представления и положительное отношение к профессии воспитателя, другим профессиям дошкольных работников, детскому саду как ближайшему социуму. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность, коллективизм.</p> <p style="text-align: center;">ОО «Художественно-эстетическое развитие»</p> <p>Упражнять в лепке фигуры человека, используя приемы лепки полых формы, из целого куска пластилина. Закреплять навыки коллективной работы.</p> <p>Формировать умение петь согласованно, без напряжения, в подвижном темпе, формировать правильное дыхание. Учить выполнять движения выразительно, асоциально, ритмично. Красиво исполнять хороводный шаг, не сужая круг.</p> <p style="text-align: center;">ОО «Развитие речи»</p> <p>Учить называть слово, противоположное предложенному по смыслу. Составлять по пословице короткие рассказы или сказки.</p> <p style="text-align: center;">ОО «Физическое развитие»</p> <p>Формировать первоначальные представления и умения в спортивных играх и упражнениях. Учить детей анализировать (контролировать и оценивать) свои движения и движения товарищей. Побуждать к проявлению творчества в двигательной деятельности.</p>	<p>Вернисаж «Осенних гербариев».</p>
---	---	--

Октябрь	1 неделя 2 неделя 3 неделя	<p style="text-align: center;">ПРОЕКТ «Осенние мотивы» ОО «Познавательное развитие»</p> <p>Обобщить представления о характерных признаках осени, трех ее периодах: ранняя, золотая, поздняя, особенности проявления в растительном и животном мире. Формировать первичные ценностные представления о животных как «меньших братьях» человека. Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса. Расширять знания детей об осени. Закреплять знания о временах года, последовательности месяцев в году.</p> <p style="text-align: center;">ОО «Социально-коммуникативное развитие»</p> <p>Формировать умение видеть красоту и самобытность родного края. Расширять представления об особенностях приспособления животных к окружающей среде. Расширять представления о способах правильного взаимодействия с растениями и животными. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Воспитывать бережное отношение к природе.</p> <p style="text-align: center;">ОО «Художественно-эстетическое развитие»</p> <p>Приобщать и формировать положительное отношение к музыкальному искусству. Учить петь согласовано, без напряжения в подвижном темпе. Учиться петь после вступления. Развивать музыкальную память</p> <p style="text-align: center;">ОО «Развитие речи»</p> <p>Формировать умение целостно воспринимать художественный текст в единстве содержания и художественной формы. Чтение пословиц и поговорок об осени.</p> <p style="text-align: center;">ОО «Физическое развитие»</p> <p>Воспитывать у детей желание самостоятельно организовывать и проводить подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами. Развивать у детей физические качества: общую выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость.</p>	Осенний праздник «Осень в Петербурге»
Ноябрь	2 неделя	<p style="text-align: center;">ПРОЕКТ «В гости в мультяшкам» ОО «Познавательное развитие»</p> <p>Познакомить детей с понятиями: анимация, съемка, сценарий, кадр. Сформировать знания детей о таких профессиях, как сценарист, художник-мультипликатор, звукооператор, режиссер. Развивать познавательную активность у детей. Беседа на тему: «Деньги, вчера, сегодня, завтра»; упражнять в счете в пределах 10</p> <p style="text-align: center;">ОО «Социально-коммуникативное развитие»</p> <p>Формирование первичных ценностных представлений (на содержании лучших образцов анимационного кино). Формировать у детей элементарные представления о тайнах мультипликации. Воспитывать интерес к созданию мультфильма. Прививать ответственное отношение к своей работе.</p> <p style="text-align: center;">ОО «Художественно-эстетическое развитие»</p> <p>Приобщение к искусству анимации. Воспитывать эстетическое чувство красоты и гармонии в жизни и искусстве.</p> <p>Инициировать творческие проявления детей при лепке любимого персонажа. Развивать воображение, чувство формы. Поощрять инициативу, сообразительность.</p> <p>Учить двигаться в соответствии с характером музыки, развитие наблюдательности, памяти, быстроты реакции. Развитие метроритмического слуха, музыкальной памяти, умение подражать.</p>	Мультвисторина

	<p>ОО «Развитие речи» Формировать навыки связной речи, умение использовать разнообразные выразительные средства.</p> <p>ОО «Физическое развитие» Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании. Воспитывать у детей желание самостоятельно организовывать и проводить подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами.</p>	
1 неделя 2 неделя 3 неделя	<p>ПРОЕКТ «Все флаги в гости идут к нам» ОО «Познавательное развитие»</p> <p>Продолжать формировать первичные ценностные представления о России как о многонациональной, но единой стране. Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках. Дать элементарные сведения об истории России. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России, учить использовать полученные навыки и знания в жизни. Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы нашей страны). Упражнять в счете в пределах 10, учить называть соседей чисел, различать и называть цифры по порядку. Учить отсчитывать количество предметов по заданной цифре.</p> <p>ОО «Социально-коммуникативное развитие» Формирование представлений о формах и способах приветствий, культуры поведения, желания и умения устанавливать положительные взаимоотношения с людьми. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям. Знакомить детей с народными традициями и обычаями. Поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.</p> <p>ОО «Художественно-эстетическое развитие» Учить детей вырезать силуэты по замкнутому контуру, начиная резать с боку. Формировать художественный вкус, умение подбирать и использовать для аппликации подходящие цвета. Обучать созданию выразительных образов. Работать над певческими навыками, артикуляцией, дыханием (по фразам), образным исполнением. Учить выполнять движения выразительно, асоциально, ритмично. Красиво исполнять хороводный шаг, не сужая круг.</p> <p>ОО «Развитие речи» Продолжить учить детей составлять описательный рассказ по памяти. Совершенствовать навыки монологической речи. Дать детям представление о предложении как о единице речи, научить выделять его в рассказе.</p> <p>ОО «Физическое развитие» Целенаправленно развивать быстроту, скоростно-силовые качества, общую выносливость, гибкость, содействовать развитию у детей координации, силы. Воспитывать у детей желание самостоятельно организовывать и проводить подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами.</p>	Спортивный праздник «Игры народов мира»
3 неделя 4 неделя	<p>ПРОЕКТ «Мать и дитя» ОО «Познавательное развитие»</p> <p>Уточнить и расширить знания детей о понятии «семья». Сформировать осознанное понимание значимости матерей в жизни детей, семьи, общества. Познакомить с правами детей о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы</p>	Презентация стенгазе

		<p>опеки, ЮНЕСКО и др.). Упражнять в счете в пределах 10; учить составлять фигуру из счетных палочек, закреплять название геометрических фигур</p> <p style="text-align: center;">ОО «Социально-коммуникативное развитие»</p> <p>Воспитание чувства любви и уважения к матери, желания помогать ей, заботиться о ней. Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят других стран. Формирование у детей представления о семейных ценностях, воспитания бережного и чуткого отношения к близким, потребности радовать маму добрыми делами и подарками.</p> <p style="text-align: center;">ОО «Художественно-эстетическое развитие»</p> <p>Подвести детей к пониманию, что подарок изготовленный своими руками дорог и важен для мамы. Учить согласовывать движения с текстом песни, выразительно передавать игровые образы. Продолжать учиться двигаться в соответствии с характером музыки</p> <p style="text-align: center;">ОО «Развитие речи»</p> <p>Учить детей эмоционально воспринимать образное содержание произведения, осмысливать идею. Учиться понимать и оценивать характеры персонажей стихотворения и сказки.</p> <p style="text-align: center;">ОО «Физическое развитие»</p> <p>Учить уверенно и активно выполнять основные элементы техники основных движений, общеобразовательных упражнений, спортивных упражнений, свободно ориентироваться в пространстве. Учить проявлять элементарное творчество в двигательной деятельности: видоизменять физические упражнения, создавать комбинации из знакомых упражнений, передавать образы персонажей в подвижных играх.</p>	<p>ты «Я и моя мама»</p>
Декабрь	<p>1неделя</p> <p>2неделя</p> <p>3неделя</p> <p>4неделя</p>	<p style="text-align: center;">ПРОЕКТ «Новый год у ворот»</p> <p style="text-align: center;">ОО «Познавательное развитие»</p> <p>Формирование представлений о Новом годе как о традиции, объединяющей людей всего мира. Приобщать детей к национальным ценностям и традициям празднования Нового года и Рождества в России. Закреплять умение обобщать и систематизировать представления о временах года. Учить детей составлять число 10 из двух меньших чисел; учить считать в пределах 10, различать и называть цифры по порядку; упражнять в ориентировке в пространстве на листе бумаги.</p> <p style="text-align: center;">ОО «Социально-коммуникативное развитие»</p> <p>Вызвать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведению. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры</p> <p style="text-align: center;">ОО «Художественно-эстетическое развитие»</p> <p>Научить детей изображать зимний пейзаж с помощью пластилина на картоне, используя технику пластилиновой живописи; дать представление о красивом и гармоничном в природе. Развивать мелкую моторику руки; формировать чувства радостного ожидания зимних праздников. Работать над певческими навыками, артикуляцией, дыханием (по фразам), образным исполнением. Учить выполнять движения выразительно, асоциально, ритмично.</p>	<p>Новогодний праздник «Новогоднее приключение героев сказок» Конкурс творческих работ «Петербуржская зима»</p>

		<p>Красиво исполнять хороводный шаг, не сужая круг. ОО «Развитие речи»</p> <p>Поддерживать интерес детей к чтению детской литературы. Учить детей эмоционально воспринимать художественные произведения, оценивать поступки героев. ОО «Физическое развитие»</p> <p>Учить проявлять интерес к разнообразным физическим упражнениям. Действиям с различными физкультурными пособиями, настойчивость для достижения хорошего результата, потребность в двигательной активности. Воспитывать у детей желание самостоятельно организовывать и проводить подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами.</p>	
Январь	2 неделя 3 неделя 4 неделя	<p>ПРОЕКТ «Спасибо тем, кто выстоял в блокаду» ОО «Познавательное развитие»</p> <p>Обогатить знания детей о героическом прошлом нашего города – блокаде. Формировать первичные ценностные представления о добре и зле. Расширить знания детей об истории города: жизнь детей и взрослых города во время блокады. Познакомить детей с историей изобретения часов; учить узнавать время по часам; упражнять в счете в пределах 20 упражнять в увеличении и уменьшении числа на единицу. ОО «Социально-коммуникативное развитие»</p> <p>Формирование патриотических чувств, чувства гордости и эмоционального сопереживания. Формировать у детей нравственные понятия и этику истинного петербуржца. Воспитывать любовь к родному городу, чувство гордости за защитников Отечества. ОО «Художественно-эстетическое развитие»</p> <p>Формировать умение лепить танк из отдельных частей, правильно передавая их форму и пропорции. Упражнять в приемах скатывания, раскатывания и приплющивания. Продолжать соединять вылепленные части в одно целое, плотно соединять их способом примазывания. Развивать самостоятельность.</p> <p>Формировать умение петь согласовано, без напряжения, в подвижном темпе, формировать правильное дыхание. Учить выполнять движения выразительно, асоциально, ритмично.</p> <p>Красиво исполнять хороводный шаг, не сужая круг ОО «Развитие речи»</p> <p>Средствами поэтического слова углубить эмоциональное отношение в истории своего народа. Помочь осознавать идею произведения. ОО «Физическое развитие»</p> <p>Учить проявлять интерес к разнообразным физическим упражнениям. Действиям с различными физкультурными пособиями, настойчивость для достижения хорошего результата, потребность в двигательной активности. Учить проявлять элементарное творчество в двигательной деятельности: видоизменять физические упражнения, создавать комбинации из знакомых упражнений, передавать образы персонажей в подвижных играх</p>	Тематическая встреча «Блокадный Ленинград»
Февраль	1 неделя 2 неделя	<p>ПРОЕКТ «И славить будем мы родной язык» ОО «Познавательное развитие»</p> <p>Познакомить детей с историей праздника «Международный день родного языка». Учить находить сходство и различие между предметами, уметь определять время по часам, учить соотносить число с цифрой.</p>	Литературная викторина по

	<p>ОО «Социально-коммуникативное развитие» Воспитание интереса и уважения к родному языку, языковой толерантности.</p> <p>ОО «Художественно-эстетическое развитие» Познакомить детей со способами плетения, закреплять умение вырезать узкие полоски. Лепить по мотивам русских- народных сказок: самостоятельно выбирая отдельного героя или сюжет. Работать над певческими навыками, артикуляцией, дыханием (по фразам), образным исполнением. Учить выполнять движения выразительно, асоциально, ритмично. Красиво исполнять хороводный шаг, не сужая круг.</p> <p>ОО «Развитие речи» Познакомить детей с творчеством великих русских поэтов и писателей (А.С. Пушкин, А. Фет, С. Михалков, А. Барто, И. Крылов.). Использовать художественно-речевую деятельность как средство развития образности и выразительности речи и привития любви к литературе. Воспитывать умение слушать и понимать литературные произведения, эмоционально откликаться на них. Помогать осваивать формы речевого этикета. Пополнить литературный багаж детей сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками. Закреплять умение отображать эпизоды знакомой сказки, лепить фигуры людей, соблюдая форму, пропорцию, упражнять в приеме полной формы.</p> <p>ОО «Физическое развитие» Учить проявлять интерес к разнообразным физическим упражнениям. Действиям с различными физкультурными пособиями, настойчивость для достижения хорошего результата, потребность в двигательной активности. Учить проявлять элементарное творчество в двигательной деятельности: видоизменять физические упражнения, создавать комбинации из знакомых упражнений, передавать образы персонажей в подвижных играх.</p>	<p>произведениям русских писателей и поэтов.</p>
<p>3 неделя 4 неделя</p>	<p>ПРОЕКТ «Защитники отечества» ОО «Познавательное развитие» Продолжать формировать первичные представления о Российской армии, о мужчинах как защитниках «малой» и «большой» Родины и всех слабых людей (детей, женщин, стариков, больных). Закрепить знания о родах войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой технике. Продолжать учить составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание по числовому примеру.</p> <p>ОО «Социально-коммуникативное развитие» Воспитывать у девочек уважения к мальчикам как будущим защитникам Родины. Воспитывать уважения к защитникам Отечества. Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины.</p> <p>ОО «Художественно-эстетическое развитие» Упражнять в конструировании предметов путем складывания бумаги. Закреплять умение самостоятельно выбирать тему, отбирать необходимый материал, реализовывать замысел. Согласовывать движения с текстом песни, развивать быстроту реакции и сдержанность, выдержку. Учить красиво ходить топающим шагом, не поднимая высоко ноги</p> <p>ОО «Развитие речи» Развивать и обогащать речь дошкольников, эрудицию и интеллект. Учить составлять связный рассказ,</p>	<p>Праздник, посвященный Дню защитника Отечества «Солдатушки - бравы ребята»</p>

		<p>придумывать зачин, развитие действий, кульминацию и ее разрешение.          ОО «Физическое развитие»</p> <p>Целенаправленно развивать быстроту, скоростно-силовые качества, общую выносливость, гибкость, содействовать развитию у детей координации, силы. Воспитывать у детей желание самостоятельно организовывать и проводить подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами.</p>	
Март	1 неделя 2 неделя	<p>ПРОЕКТ « Женский день 8 Марта»</p> <p>ОО «Познавательное развитие»</p> <p>Расширить знания детей об истории возникновения праздника, рассказать о том, что праздник символизирует женскую красоту, прелесть, начало весны. Продолжать учить детей и составлять, и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание, записывать задачи используя знаки «Плюс», «Минус», закреплять названия дней недели.</p> <p>ОО «Социально-коммуникативное развитие»</p> <p>Воспитание чувства любви и уважения к женщине, желания помогать им, заботиться о них. Расширять гендерные представления, воспитывать у мальчиков представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам.</p> <p>ОО «Художественно-эстетическое развитие»</p> <p>Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, сестре, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать их добрыми делами. Учить использовать в работе разные изобразительные материалы</p> <p>Продолжать учиться двигаться в соответствии с характером музыки.</p> <p>ОО «Развитие речи»</p> <p>Учить составлять связный. Последовательный рассказ по картинке, придумать начало и конец в изображенному содержанию. Упражнять в употреблении в речи названий профессий и действий.</p> <p>ОО «Физическое развитие»</p> <p>Учить проявлять интерес к разнообразным физическим упражнениям. Действиям с различными физкультурными пособиями, настойчивость для достижения хорошего результата, потребность в двигательной активности.</p> <p>Учить проявлять элементарное творчество в двигательной деятельности: видоизменять физические упражнения, создавать комбинации из знакомых упражнений, передавать образы персонажей в подвижных играх.</p>	<p>Праздник, посвященный Международному женскому дню - «Моя любимая мамочка»</p>

		<p style="text-align: center;">ПРОЕКТ «День земли» ОО «Познавательное развитие»</p> <p>Совершенствовать знания детей роли воды в жизни человека, растений, животных. Уточнить знания о водных обитателях. Закреплять умение устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.). Формирование естественнонаучных основ и экологических понятий. Познакомить с природными жемчужинами СПб, Ленинградской области. Познакомить детей с глобусом — моделью земного шара, дать детям элементарные представления о том, что существуют разные области земли, которые отличаются по своим природным условиям и обозначаются на глобусе по-разному; воспитывать бережное отношение к Земле к природе. Продолжать учить составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание по числовому примеру.</p> <p style="text-align: center;">ОО «Социально-коммуникативное развитие»</p>	<p>Итоговое мероприятие Экспериментирование с использованием всех трёх природных элементов (с водой, землей, песком)</p>
--	--	--	--

	<p>Воспитание осознанного, бережного отношения к земле и воде как источникам жизни и здоровья человека: Вызвать беспокойство за экологическое состояние планеты, и желание созидательно взаимодействовать с природой. Развивать интерес, бережное отношение и любовь к окружающему миру.</p> <p style="text-align: center;">ОО «Художественно-эстетическое развитие»</p> <p>Продолжать знакомить детей с нетрадиционной техникой изображения пластилинографией, учить создавать предмет.</p> <p>Формировать умение петь согласовано, без напряжения, в подвижном темпе, формировать правильное дыхание.</p> <p style="text-align: center;">ОО «Развитие речи»</p> <p>Упражнять в умении рассуждать, делать выводы, аргументировано доказывать их правильность, пользоваться при доказательстве словами.</p> <p style="text-align: center;">ОО «Физическое развитие»</p> <p>Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании. Воспитывать у детей желание самостоятельно организовывать и проводить подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами.</p>	
<p>3 неделя 4.неделя</p>	<p style="text-align: center;">ПРОЕКТ «Аплодисменты, аплодисменты» ОО «Познавательное развитие»</p> <p>Познакомить детей с различными видами театров, театральными профессиями. Познакомить детей с театральной маской. Учить составлять и решать простые задачи по числовому примеру; упражнять в измерении жидкости с помощью условной меры; упражнять в счете.</p> <p style="text-align: center;">ОО «Социально-коммуникативное развитие»</p> <p>Приобщение и формирование положительного отношения к театральному искусству. Развивать инициативу, организаторские способности. Воспитывать умение действовать в команде. Совершенствовать умения готовить необходимые атрибуты и декорации для спектакля. Воспитывать любовь к театру.</p> <p style="text-align: center;">ОО «Художественно-эстетическое развитие»</p> <p>Учить создавать из бумаги маски, предавать им характер, выразительность. Совершенствовать умение работы с бумагой (резать, клеить), закреплять навык сгибания бумаги, пространственную ориентировку (умение ориентироваться на плоскости листа). Воспитывать художественный вкус.</p> <p>Учить согласовывать движения с текстом песни, выразительно передавать игровые образы.</p> <p>Продолжать учиться двигаться в соответствии с характером музыки.</p> <p style="text-align: center;">ОО «Развитие речи»</p> <p>Широко использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный и др.). Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов. Пополнение литературного багажа детей сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками. Закреплять умения использовать средства выразительности. Развивать самостоятельность дошкольников в организации театрализованных игр.</p> <p style="text-align: center;">ОО «Физическое развитие»</p> <p>Учить проявлять элементарное творчество в двигательной деятельности: видоизменять физические упражнения,</p>	<p>Конкурс «бантиков и веснушек»</p>

		создавать комбинации из знакомых упражнений, передавать образы персонажей в подвижных играх. Учить внимательно воспринимать показ педагога и далее самостоятельно успешно выполнять физические упражнения.	
Апрель	1 неделя	ПРОЕКТ «Кто такие космонавты?» ОО «Познавательное развитие»	Спортивное развлечение «Мы хотим полететь в космос»
	2 неделя	<p>Формирование первичных представлений о выдающихся людях и достижениях России, интереса и чувства гордости за успехи страны и отдельных людей. Продолжать расширять представления детей о многообразии космоса. Расширение представления детей о понятиях «вселенная, космос, солнечная система, созвездия, планеты и их названия». Развивать наблюдательность, память, творческое воображение, фантазию, логическое образное мышление, находчивость. Упражнять детей в составлении фигур треугольников, упражнять в счете в пределах 20, закреплять названия месяцев</p> <p>ОО «Социально-коммуникативное развитие»</p> <p>Развитие эмоциональной отзывчивости и стремления выразить свою отношение к окружающему миру. Воспитывать чувство гордости за нашу великую страну, которая смогла первой послать человека в космос. Привитие детям чувства благодарности человеку за его труд через знакомство с первыми людьми, покорителями космоса.</p> <p>ОО «Художественно-эстетическое развитие»</p> <p>Учить детей самостоятельно отражать тему космоса в аппликации, учить использовать приемы симметричного вырезания, учить составлять сюжетную композицию добавляя ее звездами, летающими тарелками, спутниками и т. д., развивать творчество и фантазию.</p> <p>Закреплять понятие о вальсе.</p> <p>Учить петь согласовано, без напряжения в подвижном темпе.</p> <p>Учиться петь после вступления.</p> <p>Развивать музыкальную память.</p> <p>ОО «Развитие речи»</p> <p>Продолжить составлять рассказ по картинке, рассказывать о предшествующих и последующих событиях. Упражнять в правильном употреблении слов в фразах.</p> <p>ОО «Физическое развитие»</p> <p>Учить проявлять интерес к разнообразным физическим упражнениям. Действиям с различными физкультурными пособиями, настойчивость для достижения хорошего результата, потребность в двигательной активности. Воспитывать у детей желание самостоятельно организовывать и проводить подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами.</p>	

		<p>ПРОЕКТ «Книги- лучшие друзья, это знаем ты и я» ОО «Познавательное развитие»</p> <p>Способствовать формированию интереса к книгам, литературным произведениям. ОО «Социально-коммуникативное развитие»</p> <p>Воспитание желания и потребности «читать» книги, бережного отношения к книге. Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем. ОО «Художественно-эстетическое развитие»</p> <p>Развивать элементы творчества, учить использовать прочитанное в других видах деятельности. Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников. Учить проявлять элементарное творчество в двигательной деятельности: видоизменять физические упражнения, создавать комбинации из знакомых упражнений, передавать образы персонажей в подвижных играх. ОО «Развитие речи»</p> <p>Способствовать развитию свободного общения со взрослыми и сверстниками литературным языком. ОО «Физическое развитие»</p> <p>Учить проявлять интерес к разнообразным физическим упражнениям. Действиям с различными физкультурными пособиями, настойчивость для достижения хорошего результата, потребность в двигательной активности. Учить проявлять элементарное творчество в двигательной деятельности: видоизменять физические упражнения, создавать комбинации из знакомых упражнений, передавать образы персонажей в подвижных играх.</p>	Презентация книги, изготовленной руками детей
Май	1 неделя 2 неделя	<p>ПРОЕКТ «Никто не забыт, ничто не забыто» ОО «Познавательное развитие»</p> <p>Расширить представления детей о традиции празднования Дня победы и истории праздника «Весны и труда» (это не только праздник пробуждения природы, но и праздник сплочения россиян). Обобщить и расширить знания детей об истории Великой Отечественной войны. Дать детям представление о том, что народ помнит и чтит память героев в Великой Отечественной войны 1941-1945 г.г.: в честь героев слагают стихи и песни, воздвигают памятники. Познакомить детей с боевыми наградами, которыми награждали воинов во время Великой Отечественной войны. Учить детей чертить отрезки и измерять их; продолжать учить составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание по числовому примеру. ОО «Социально-коммуникативное развитие»</p> <p>Формировать первичные ценностные представления о труде. Воспитывать положительное отношение к выполнению трудовых обязанностей. Развивать чувство сопричастности к народным торжествам. Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Воспитывать уважение к ветеранам войны. ОО «Художественно-эстетическое развитие»</p> <p>Познакомить с репродукциями картин о празднике Победы. Учить видеть средства художественной выразительности, которые используют художники для раскрытия темы. Учить отражать в рисунке свои впечатления от Праздника День Победы. Учить двигаться в соответствии с характером музыки, развитие наблюдательности, памяти, быстроты реакции. Развитие метроритмического слуха, музыкальной памяти, умение подражать. Учить красиво ходить топающим шагом, не поднимая высоко ноги. ОО «Развитие речи»</p>	Праздник, посвященный Дню Победы .

	<p>Закреплять умение составлять связный последовательный рассказ по картине на основе плана. Упражняться в подборе определений и эпитетов.</p> <p style="text-align: center;">ОО «Физическое развитие»</p> <p>Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании. Воспитывать у детей желание самостоятельно организовывать и проводить подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами.</p>	
<p>3 неделя 4.неделя</p>	<p style="text-align: center;">ПРОЕКТ «Петербургская семья» ОО «Познавательное развитие»</p> <p>Формирование первичных ценностных представлений о петербургской семье, ее традициях, обязанностях. Расширять представления детей об истории семьи. Закреплять знание домашнего адреса, фамилии, имени и отчества членов своей семьи, их профессий. Формировать у детей представление о семье как о людях, которые живут вместе, любят друг друга, заботятся друг о друге, имеют семейные права и обязанности. Формировать у детей устойчивый интерес к культурным ценностям родного города. Продолжать упражнять детей в ориентировке в пространстве на листе бумаги, закреплять название месяцев; продолжать учить составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание.</p> <p style="text-align: center;">ОО «Социально-коммуникативное развитие»</p> <p>Воспитание петербуржца на лучших традициях петербургской культуры, через обогащение и систематизацию краеведческих знаний и представлений. Развивать любознательность, наблюдательность и навыки культурного поведения в общественных местах.</p> <p style="text-align: center;">ОО «Художественно-эстетическое развитие»</p> <p>Учить передавать в рисунке форму, строение, части многоэтажных домов, закреплять знания об основных частях здания, учить передавать в рисунке форму архитектуры по силуэту, (пользуясь трафаретом), закреплять умение вписывать рисунок на лист.</p> <p>Закреплять понятие о вальсе.</p> <p>Учить петь согласовано, без напряжения в подвижном темпе</p> <p style="text-align: center;">ОО «Развитие речи»</p> <p>Побуждать составлять последовательный короткий рассказ о впечатлениях от увиденного.</p> <p style="text-align: center;">ОО «Физическое развитие»</p> <p>Целенаправленно развивать быстроту, скоростно-силовые качества, общую выносливость, гибкость, содействовать развитию у детей координации, силы. Воспитывать у детей желание самостоятельно организовывать и проводить подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами.</p>	<p>Итоговое мероприятие Досуг «Мой город, мой дом, моя улица, мой детский сад» Праздник Выпускной бал «Алые паруса»</p>



